**LISTOPAD**

**Odkrywam świat wokół mnie**

* aktywne uczestnictwo w zabawach ruchowych, rytmicznych, muzycznych i naśladowczych
* aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach porannych
* rozwijanie umiejętności nazywania i wyrażania własnych emocji i uczuć
* wdrażanie do szanowania i rozumienia uczuć i emocji innych (ludzi i zwierząt)
* kształtowanie umiejętności komunikowania się z dziećmi i dorosłymi, wyrażania swoich oczekiwań społecznych wobec innych osób, grupy
* kształtowanie umiejętności społecznych – posługiwanie się imieniem i nazwiskiem, nazwą miejscowości zamieszkania, nazwą kraju (elementy składowe adresu)
* wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad podczas zabawy
* usprawnianie funkcji słuchowej i wzrokowej (rozpoznawanie liter „t”, „T” wśród innych liter, rozróżnianie głoski „t” w nagłosie i wygłosie)
* kształtowanie orientacji przestrzennej – określanie położenia przedmiotów względem własnej osoby (stosowanie zwrotów: „przede mną”, „za mną”, „obok mnie”, „z prawej strony”, „z lewej strony”, „blisko”, „bliżej”, „daleko”, „dalej”)
* kształtowanie umiejętności posługiwania się pojęciami matematycznymi („mały”, „mniejszy”, „mniej”, „duży”, „większy”, „dużo”, „tyle samo”, „o tyle więcej”, „o tyle mniej”)
* rozwijanie sprawności grafomotorycznej

**Moja ojczyzna – Polska**

* wdrażanie do podejmowania prób prowadzenia ćwiczeń porannych (proponowania kolejnych ćwiczeń)
* wdrażanie do wyrażania własnych uczuć i emocji w społecznie akceptowany sposób
* wdrażanie do respektowania praw i obowiązków swoich i innych osób, w tym praw i obowiązków wynikających z przynależności do społeczności lokalnej
* kształtowanie tożsamości narodowej poprzez ukazanie największych miast Polski, sylwetek sławnych Polaków, piękna przyrody, różnorodnych smaków kuchni regionalnych
* kształtowanie postawy otwartości na potrzeby drugiego człowieka, w tym rozwijanie cech, z których słyną Polacy (uczynność, gościnność, wspólne biesiadowanie, wspólne śpiewanie)
* kształcenie umiejętności syntezy i analizy wzrokowo-słuchowej
* poznanie obrazu graficznego głoski „l”– litery„L”, „l”
* kształtowanie umiejętności globalnego rozpoznawania napisów
* przeliczanie w zakresie „5”
* rozwijanie naturalnej kreatywności dziecka w różnych formach aktywności (słuchanie muzyki, śpiew, taniec, działalność plastyczna)

**Dawniej i dziś**

* kształtowanie nawyku utrzymywania prawidłowej postawy ciała w różnych sytuacjach
* aktywne uczestnictwo w różnych ćwiczeniach ruchowych z przyborami
* budowanie pozytywnych relacji rówieśniczych w zabawie i podczas pracy w grupach (umiejętność czekania, w tym czekania na swoją kolej, umiejętność wygrywania i przegrywania)
* wspomaganie rozwoju mowy oraz umiejętności komunikacyjnych
* rozbudzanie zainteresowania światem liter, wyszukiwanie wyrazów rozpoczynających się wskazaną literą
* poznanie obrazu graficznego głoski „u” – litery „U”, „u”
* wspomaganie myślenia operacyjnego – kształtowanie pojęcia liczby
* zapoznanie z graficznym zapisem liczby „6”
* kształtowanie świadomości własnego ciała
* kształtowanie umiejętności wyznaczania kierunków w przestrzeni od własnego ciała
* wdrażanie do poprawnego posługiwania się poznanymi pojęciami: „prawa”, „lewa”, „z tyłu”, „z przodu”, „obok”, „między”

**Podróżujemy w dawne czasy**

* kształtowanie zręczności, zwinności, równowagi, orientacji oraz koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas ćwiczeń gimnastycznych i zabaw ruchowych
* kształtowanie uczuć patriotycznych
* rozwijanie umiejętności oceniania swojego zachowania
* kształtowanie umiejętności wypowiadania się na dany temat pełnymi zdaniami
* kształtowanie umiejętności syntezy i analizy wzrokowo-słuchowej
* poznanie obrazu graficznego głoski „k” – litery „K”, „k”
* doskonalenie analizy sylabowej wyrazów
* rozwijanie umiejętności rozpoznawania liter i czytania sylab i prostych wyrazów
* wdrażanie do uważnego słuchania tekstu literackiego
* wspomaganie myślenia operacyjnego – kształtowanie pojęcia liczby
* zapoznanie z graficznym zapisem liczby „7”
* wdrażanie do posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi

w zakresie 1–7